

topend4 photo/films exhibition In Shiretoko



想像は、越境する。

吉開菜央 × 石川直樹

写真・映像展 in 知床

Nao Yoshigai × Naoki Ishikawa

2020.2/22(土) - 3/8(日)

斜里町公民館 ゆめホール 知床 2/22(土) オープニングイベント開催

photo by Naoki Ishikawa

写真・映像展 in 知床
topend4 photo/films exhibition In Shiretoko

吉開 菜央 × 石川 直樹

Nao Yoshigai Naoki Ishikawa

4年目の「TOP END」、
ついに知床を舞台にした映画を公開。

知床をテーマに、毎年開催している展覧会「TOP END」。
2020年は気鋭の映像作家/ダンサー・吉開菜央をゲストに迎え、
知床を舞台にした短編映画作品を上映、展示します。

監督 吉開菜央 / 撮影 石川直樹 / 助監督 渡辺直樹 /
音楽 松本一哉 / ©2020 吉開菜央



吉開 菜央 | 映画作家・振付家・ダンサー

1987年山口県生まれ。日本女子体育大学舞踊学専攻卒業、東京芸術大学大学院映像研究科修了。作品は、国内外の映画祭での上映をはじめ、展覧会でもインスタレーション展示されている。MVの監督や、振付、出演も行う。監督した主な映画は『Grand Bouquet』（カンヌ国際映画祭監督週間2019正式招待）『ほったまらびより』。米津玄師MV『Lemon』出演・振付。
(photo by Natsuki Kuroda)



石川 直樹 | 写真家

1977年東京生まれ。東京芸術大学大学院美術研究科博士後期課程修了。人類学、民俗学などの領域に関心を持ち、辺境から都市まであらゆる場所を旅しながら、作品を発表し続けている。『NEW DIMENSION』（赤々舎）、『POLAR』（リトルモア）により、日本写真協会新人賞、講談社出版文化賞。『CORONA』（青土社）により土門拳賞を受賞。著書に、関高健ノンフィクション賞を受賞した『最後の冒険家』（集英社）ほか多数。

オープニングイベント 2月22日(土)
Opening Event

出演: 石川直樹・吉開菜央

11:00~12:00 石川直樹による作品解説

12:00~13:00 小さなレセプション

13:30~14:30 映画上映、記念対談

※申込不要・入場無料。直接会場へお越しください。
(参加状況により入場制限を行う場合があります)

交通のご案内

[飛行機で] 羽田空港〜女満別空港、約1時間45分 / 新千歳空港〜女満別空港、約50分

[車で] 女満別空港より国道244号線経由、約1時間20分

[JRで] 女満別空港より空港バスでJR網走駅へ・網走駅〜知床斜里駅、約50分 /
JR知床斜里駅から徒歩約15分



斜里町公民館 ゆめホール知床

〒099-4113 北海道斜里郡斜里町本町4番地 TEL.0152-22-2222

※利用のない夜間は早く閉館することがあります。来館前に電話でお確かめください。

2020年2月22日(土) - 3月8日(日)

ゆめホール知床/休館日・月曜(2/24.3/2) | 入場無料

写真展開館時間 10:00-19:00 | 主催 写真ゼロ番地知床実行委員会

Yume Hall Shiretoko, Hokkaido Japan

22 Feb. - 8 Mar. 2020 Closed on Mondays; 24 Feb. & 2 Mar. | Admission Free

公式サイト | Official Website



Shiretoko
Photo Project
2020

photo by Naoki Ishikawa