

石川直樹 | Naoki Ishikawa
STREETS ARE MINE

2021年12月10日[金]—2022年2月17日[木]
GALLERY A⁴ ギャラリー エークウッド

開館時間 | 10:00—18:00 (土曜、最終日は17:00まで) || 入場無料
休館 | 日曜・祝日、12月28日[火]—2022年1月5日[水]





石川直樹は、極地から都市にいたるまで、世界中でフィールドワークを繰り返しながら撮影を続けてきました。2020年、新型コロナウイルスが世界各地に及び、国や地域をまたぐ移動が困難となる中、石川の眼差しは自身の生地でもある東京の街に向けられました。本展覧会では、2020年初頭から2021年夏にかけて都内で新たに撮影された作品を紹介します。

緊急事態宣言により人の居なくなった渋谷の街をわがもの顔で走るネズミ。東京オリンピック・パラリンピックや再開発により日々目まぐるしく変化する街と、コロナ禍の傍らで目覚める野生のスピード感を、石川はレンズ付きフィルムによって捉えています。一方で、自宅の窓を遮光シートで覆い、小さな穴から反転した外の景色を室内に映り込ませ、部屋自体を「カメラ・オブスキュラ」とした作品では、室内から一歩も出ることなく窓外の風景を撮影しました。加速度的に変化するこの一年半の東京を記録し続けてきた、写真家の足跡を辿ります。

関連イベント

- トークショー 伊藤俊治(美術史家)×石川直樹
- アーティストトーク

アーカイブ映像を期間限定で公開予定です。
詳細は公式HP (<http://www.a-quad.jp/>)
をご覧ください。

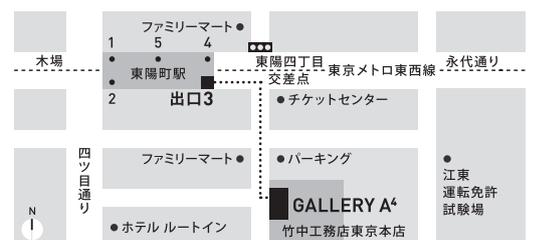
石川直樹 | Naoki Ishikawa

1977年東京生まれ。写真家。東京藝術大学大学院美術研究科博士後期課程修了。辺境から都市まであらゆる場所を旅しながら作品を発表し続けている。2011年『CORONA』(青土社)により土門拳賞。2020年『EVEREST』(CCCメディアハウス)、『まれびと』(小学館)により日本写真協会賞作家賞を受賞した。本展と同名の写真集『STREETS ARE MINE』を大和書房より出版予定。

石川直樹 | Naoki Ishikawa | STREETS ARE MINE

会期 | 2021年12月10日[金]—2022年2月17日[木]
休館 | 日曜・祝日、12月28日[火]—2022年1月5日[水]
会場 | GALLERY A⁴ (ギャラリー エークワッド)
主催 | 公益財団法人ギャラリー エークワッド
協力 | 株式会社 大和書房

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、
今後、会期やイベント情報が変更となる可能性があります。
最新の情報はギャラリー エークワッドの公式HPをご確認ください。



アクセス | 136-0075 東京都江東区新砂 1-1-1 竹中工務店東京本店 1F
東京メトロ東西線「東陽町駅」下車、出口3番より徒歩3分

お問合せ | ギャラリー エークワッド事務局
東京都江東区新砂 1-1-1
Tel: 03-6660-6011 Email: gallery@a-quad.jp
<http://www.a-quad.jp/>

